

Mollis-suksess på bortebane

CORNELIUS MUNKVIK

NORDREISA: Sangkoret Mollis høster ikke strålende kritikker bare i Nordreisa. Helgens konserter på Finnsnes og i Harstad ble regelrette brak-suksesser.

- Det tok helt av. Rett og slett. Det var fantastisk stort, sier en strålende fornøyd Øystein Fredriksen.

Det populære Nordreisa-koret sin dirigent var ikke rent lite stolt der han med en fornøyd mine kunne kose seg med Harstad Tidendes kritikker. Overskriften, «Trollbandt publikum», gir grunnlag for flere netters god søvn for Fredriksen.

- Vi fikk masse skryt. Theodorakis' musikk er i seg selv fantastisk, men publikum la også vekt på koret, solistene, musikerne, scenografien og hele forestillingen. De skrytte av absolutt alt, forteller han videre.

Utsolgt

Fredagens forestilling ble vist i Finnsnes kulturhus hvor drøyt 200 mennesker møtte frem for å høre Theodorakis-fremføringen. Dagen etter var det duket for en ny forestilling i Harstad kulturhus.

- Vi visste at vi hadde et publikum på Finnsnes. Foran konserten i Harstad, var vi litt mer spente. Her viste det seg imidlertid å være utsolgt to dager i forveien. Vi fikk sågar beskjed om at det hadde vært mulig å selge ut en forestilling til i Harstad, fortsetter Fredriksen.

Mer enn en forestilling ble det allikevel ikke, men de som ikke fikk billetter til selve konserten, trenger ikke å fortvile. Forestillingen ble nemlig filmet.

- Snart vil det bli mulig å kjø-



STRÅLENDE: - Dette er fantastisk artig. Vi er veldig godt fornøyd med helgens forestillinger. Både med tanke på vår egen innsats og på publikum, sier en stolt dirigent Øystein Fredriksen.

pe Sangkoret Mollis sin Theodorakis-forestilling på DVD, sier dirigenten.

Siste sjanse

Øystein Fredriksen skynder seg å legge til at det fortsatt også vil være mulig å få med seg Theodorakis-oppsettet i levende live. Mange sjanser har imidlertid ikke de korfrelste.

- Absolutt siste gang vi fremfører denne forestillingen, vil bli

under Barents internasjonale korfestival i Tromsø. Her er kor fra hele barentsområdet invitert til å vise seg frem. Sangkoret Mollis er et av korene som vil få mest scenetid, forteller Fredriksen videre.

Han føler seg ganske trygg foran møtet med Tromsø.

- Vi vet at det finnes en del Nordreisa-folk i byen som kanskje vil høre oss den 30. juni, sier han.

Mange planer

Selv om den siste tiden har gått med til å fremføre Theodorakis-forestillingen, kan Fredriksen røpe at Mollis har flere planer for framtiden. Akkurat hva disse planene er, vil dirigenten være litt mer forsiktig med å røpe.

- Noe er litt usikkert, men jeg kan blant annet opplyse om at vi skal arrangere operapub på Dirty Nelly den 21. april. Dette er et samarbeid med musikk i

Troms og vi vil få besøk av fire operasangere fra Tromsø, sier han.

Litt lenger frem i tid håper Fredriksen å få til et samarbeid med visesanger Geirr Lystrup og Moskva balalaika-orkester.

- Sammen håper vi å kunne lage en juleforestilling. Dette tror vi kan bli veldig spennende, sier dirigenten før han på ny må kikke på de strålende kritikkene.